



WHITGIFT

PRUEBA DE INGRESO 12+

Ruta Hispana

Examen modelo

45 minutos

/60

Lee el texto con atención y realiza las actividades.

Veníamos tomados de la mano, sin apuro ninguno, por la calle. Totoca venía enseñándome la vida. Y yo me sentía muy contento porque mi hermano mayor me llevaba de la mano, enseñándome cosas. Pero enseñándome las cosas fuera de casa. Porque en casa yo aprendía descubriendo cosas solo y haciendo cosas solo, claro que equivocándome, y acababa siempre llevando unas palmadas. Hasta hacía bastante poco tiempo nadie me pegaba. Pero después descubrieron todo y vivían diciendo que yo era un malvado, un diablo, un gato vagabundo de mal pelo. Yo no quería saber nada de eso. Si no estuviera en la calle comenzaría a cantar. Cantar sí que era lindo. [...] Pero como yo no podía cantar por fuera, comencé a cantar por dentro. Era raro, pero luego era lindo. Y estaba recordando una música que cantaba mamá cuando yo era muy pequeñito. Ella se quedaba en la pileta, con un trapo sujeto a la cabeza para resguardarse del sol. Llevaba un delantal que le cubría la barriga y se quedaba horas y horas, metiendo la mano en el agua, haciendo que el jabón se convirtiera en espuma. Después torcía la ropa e iba hasta la cuerda. Colgaba todo en ella y suspendía la caña. Hacía lo mismo con todas las ropas. Se ocupaba de lavar la ropa de la casa del doctor Faulhaber para ayudar en los gastos de la casa. Mamá era alta, delgada, pero muy linda. Tenía un color bien quemado y los cabellos negros y lisos. Cuando los dejaba sueltos le llegaban hasta la cintura. Pero lo lindo era cuando cantaba y yo me quedaba a su lado aprendiendo.

Marinero, marinero, marinero de amargura, por tu causa, marinero, bajaré a la sepultura... [...].

Hasta ahora esa música me daba una tristeza que no sabía comprender.

Totoca me dio un empujón. Desperté.

—¿Qué tienes, Zezé?

—Nada. Estaba cantando.

—¿Cantando?

—Sí.

—Entonces debo estar quedándome sordo.

¿Acaso no sabría que se podía cantar para dentro? Me quedé callado. Si no sabía yo no iba a enseñarle.

Habíamos llegado al borde de la carretera Río-San Pablo. Allí pasaba de todo. Camiones, automóviles, carros y bicicletas.

—Mira, Zezé, esto es importante. Primero se mira bien. Mira para uno y otro lado. ¡Ahora! Cruzamos corriendo la carretera.

—¿Tuviste miedo?

Bastante que había tenido, pero dije que no, con la cabeza.

Comprende el texto

1. ¿Quién relata la historia? ¿Qué problemas tiene? (2 puntos)

.....

2. ¿Quién es Totoca? Explica qué quiere decir el protagonista con que le venía enseñando la vida. (2 puntos)

.....

3. Describe con tus propias palabras cómo era la madre de Zezé. (1 punto)

.....

4. Elige el adjetivo que describa con más exactitud al protagonista de la historia. (1 punto)

práctico

soñador

osado

deportista

.....

5. Según lo que has leído, ¿cómo crees que es el mundo en que viven Zezé y Totoca? (1 punto)

.....

6. El fragmento que has leído se puede dividir en tres partes.

Completa la tabla con un breve resumen de cada una: (5 puntos)

1. ^a parte	Zeze narra
	Zeze describe
2. ^a parte	Canción de Zeze
3. ^a parte	Totoca saca de su ensimismamiento a Zeze.
	Totoca enseña...

7. Las palabras siguientes del texto se han formado a partir de otras palabras más simples. ¿Cuáles crees que son las palabras de las que proceden? (6 puntos)

palmadas

marinero

amargura

pileta

pequeñito

delantal

.....

.....

8. La narración está contada en primera persona. Escribe diez ejemplos de verbos que justifiquen esta afirmación. (2 puntos)

.....

.....

1. Vuelve a leer el texto desde el principio hasta la palabra «palmadas» y: (4 puntos)

- a. **Mete en un recuadro** los verbos conjugados en imperfecto.
- b. **Subraya** los verbos conjugados en pretérito indefinido.
- c. Encuentra un nombre propio. _____
- d. Enumera tres gerundios, ¿cuáles son? _____

2. Reescribe esa misma sección del texto (desde la línea 1 hasta la palabra «palmada») en futuro simple. (3 puntos)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Separa las sílabas de las palabras siguientes del texto: (4 puntos)

estuviera

vagabundo

suspendía

causa

4. Sustituye las palabras subrayadas en las siguientes frases de la lectura, de manera que el significado de la frase no varíe: (4 puntos)

—Tu tarea es sencilla.

—Tienes que ejecutar los muchos trabajos de héroe.

—Estaban dispuestos en grupos.

—Bienvenido a tu primer desafío.

5. Escribe los sustantivos terminados en *-ción* que se corresponden con los siguientes verbos de la lectura: (5 puntos)

<i>ejecutar</i>	<i>reclamar</i>	<i>actuar</i>	<i>absorber</i>	<i>introducir</i>

SAMPLE

SAMPLE