



PRUEBA DE INGRESO 13+/14+

Ruta Hispana

Examen modelo

60 minutos

/65

Lee con atención el texto y responde a las preguntas.

Cuando la casa se quedaba en silencio por las noches y solo se escuchaba el murmullo de los grillos, Raquel, niña asustadiza, se deslizaba sigilosa por el pasillo como una sombra gatuna. Se metía en la habitación de sus padres y se quedaba con ellos hasta que el sueño la vencía. Entonces su padre la llevaba a su cuarto, y al amanecer la niña despertaba sorprendida al encontrarse de vuelta en su propia cama. Una noche, a comienzos del verano, Raquel creyó oír los gruñidos afilados de un gran monstruo peludo debajo de su cama y se fue corriendo al cuarto de sus padres a conjurar¹ sus miedos. Su madre decidió inventarse una historia para dormir a Raquel, y hacer que se olvidase de aquel monstruo que tanto la angustiaba:

—Había una vez un hombre que tenía dos corazones —le dijo a su hija.

—¿Uno a cada lado? —preguntó Raquel con curiosidad. La niña ya se había olvidado del bicho peludo que tanto miedo le causó minutos antes, y buscaba acomodo en la almohada de su madre para escucharla mejor.

—No, los dos pegaditos uno junto al otro en el lado izquierdo. Parecían un gran corazón, pero en realidad eran dos corazoncitos. Cada uno latía al compás que le daba la gana y, a veces, el pobre hombre se acaloraba porque le latían muy deprisa y le entraban sudores fríos y se cansaba.

—¡Pobre señor!

—Sí, la verdad es que estaba un poco preocupado porque los dos corazones nunca se acompañaban. Jamás latían de amor por la misma persona, no había manera de ponerlos de acuerdo. Eso le creaba muchos sobresaltos que le robaban el sueño, le quitaban el apetito y le tenían siempre de muy mal humor. Aquel hombre al que le latían dos corazones fue a visitar a un doctor muy reconocido, con la esperanza de que le ofreciera una solución que le ayudase a tener una vida normal, sin tantos latidos. Los otros médicos le habían aconsejado que dejase las cosas tal y como estaban, que era mejor no operar y acostumbrarse a una vida con dos corazones: aprender a querer doblemente, apasionarse dos veces por todo y aceptar de una vez que los asuntos del corazón son el doble de complicados cuando hay dos corazones. No obstante el hombre pensaba que tenía que existir alguna fórmula que le permitiese domesticar a sus dos corazones, o al menos enseñarles a convivir. Los pulmones, por ejemplo, sabían cada uno estar en su sitio, compartían sin problemas el mismo aire que les entraba y salía por la nariz y por la boca; los ojos jamás se contradecían, y los oídos siempre prestaban la misma atención. A la pierna derecha nunca se le ocurría hacerle una zancadilla a la pierna izquierda, y las dos manos se sincronizaban muy bien para cocinar, tocar el piano u ordeñar a las vacas. El hombre le contó a aquel famoso doctor su complicada situación.

Ana Merino, *El hombre de los dos corazones*, Anaya.

¹ conjurar: impedir, evitar, alejar un daño o un peligro

Contesta a las preguntas de comprensión del texto:

1. ¿Qué hacía Raquel por las noches cuando la casa se quedaba en silencio?

.....

2. ¿Por qué se levantaba sorprendida por la mañana?

.....

3. ¿Por qué sintió miedo la niña aquella noche?

.....

4. ¿Qué hizo su madre para tranquilizarla?

.....

5. ¿Sobre qué trataba la historia inventada?

.....

6. ¿Por qué estaba preocupado el protagonista de esa historia?

.....

7. ¿Qué decidió hacer para solucionarlo? ¿Qué le habían aconsejado antes?
(2 puntos)

.....

.....

8. Esta lectura se puede dividir claramente en dos partes con dos protagonistas diferentes. ¿Quién es el personaje protagonista de la primera? ¿Y el de la segunda? (1 punto)

.....

¿Qué párrafos abarca cada parte? (1 punto)

.....

¿Cuál es la idea principal de cada una de ellas? (2 puntos)

.....

.....

9. Al igual que la protagonista de la lectura, muchos niños sienten miedo al acostarse. ¿Te ha ocurrido a ti alguna vez? ¿Cómo conseguías tranquilizarte? ¿Cómo tranquilizarías tú a un niño pequeño en la misma situación? (3 puntos)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Gramática **30 puntos**

1. Localiza en el primer párrafo un sinónimo para cada una de estas palabras: (5 puntos)

<i>susurro</i>	<i>miedosa</i>	<i>silenciosa</i>	<i>corredor</i>	<i>habitación</i>
<i>alba</i>	<i>bufidos</i>	<i>temores</i>	<i>intranquilizaba</i>	<i>callada</i>

2. Clasifica las siguientes palabras en tres familias léxicas:
gatera, soñador, gatuna, silenciador, somnoliento, silencioso, gatear, ensoñación, silente.(3 puntos)

1	2	3

3. Completa estas frases hechas con una misma palabra del texto, y relaciónalas con sus significados: (5 puntos)

Tener el..... en un puño.

Ganarse su amor o su cariño.

Ser todo

Sentir mucha angustia, inquietud o temor.

Romper el a alguien.

Tener gran bondad y generosidad.

Robar el a alguien.

Causarle una decepción amorosa.

4. Clasifica los verbos y otra palabras que aparecen en el primer párrafo bajo la siguiente clasificación: (8 puntos)

Imperfecto	Pretérito	Adjetivos

5. Escribe las frases siguientes en forma negativa: (5 puntos)

a) Siempre compra algo

.....

b) Alguien vino

.....

c) También hablo demasiado bien

.....

d) Hay alguien en este pub

.....

e) Hablo mucho también

.....

6. Encuentra ejemplos de lo siguiente en el texto: (4 puntos)

- Dos ejemplos de conectores de contraste:

- Un ejemplo de conectores de explicación:

- Un ejemplo para ejemplificar:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

B. Describe en detalle tu motivación para venir a estudiar en Whitgift, incluyendo tu motivación para estudiar Ruta Hispana:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

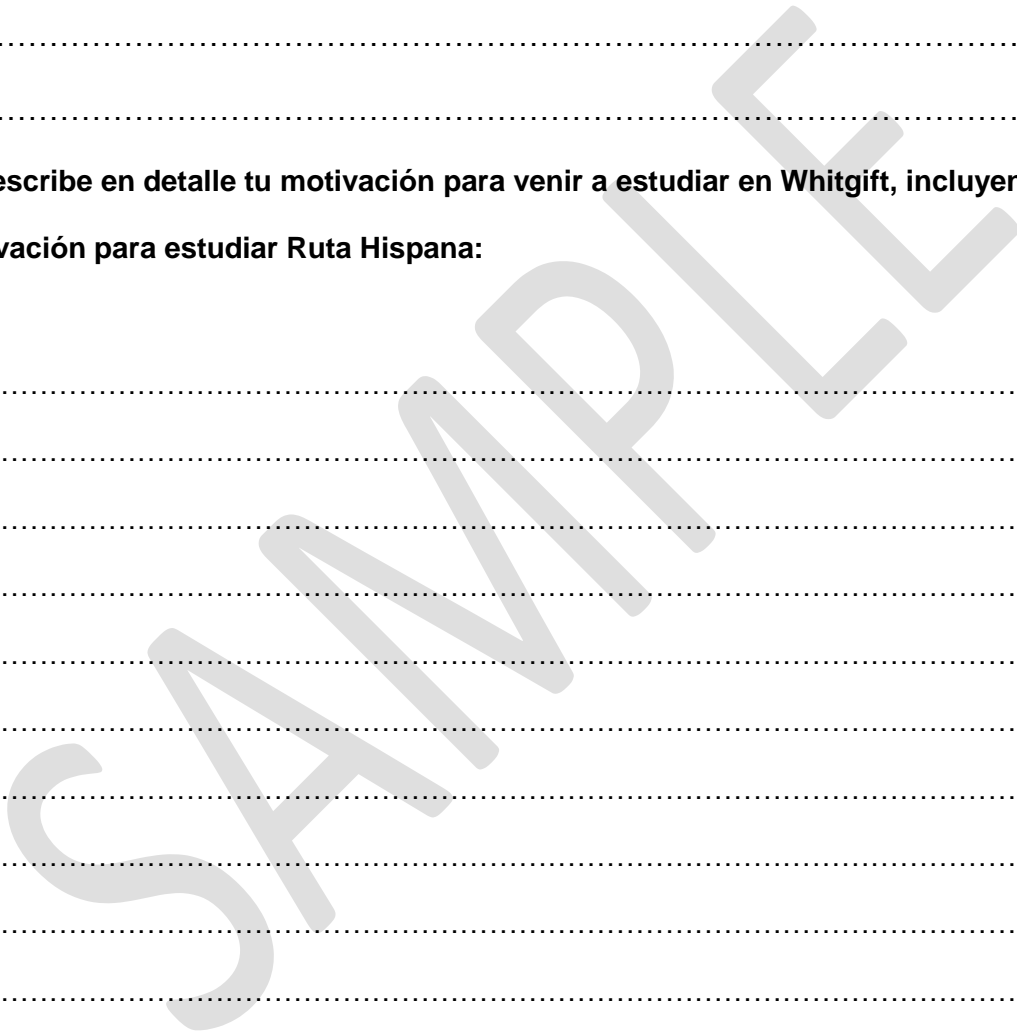
.....

.....

.....

.....

.....



SAMPLE